



Tania ZIMEN (Tosca Nema)

68, rue de la Méloussière - 72190 SARGÉ-LÈS-LE-MANS

Mob. : 06.82.46.15.57 - **Courriel :** tania@zimen.fr

BIOGRAPHIE

- 1969 - 1975 : **Naissance et premières années de vie à Berlin** (Allemagne)
Éducation bilingue français - allemand
- 1975 - 1987 : **Scolarité à Paris**
Bac littéraire et linguistique à Paris (Série A2) en Juillet 1987. Mention Bien
- 1986 : **Écriture de l'essai « Marine et Marinette » (Roman)**
- 1987 - 1993 : **Études d'Interprétation et de Traduction à l'ISIT (Paris)**
Diplôme de **Traducteur-Interprète** trilingue **français-allemand-anglais**
Section **Affaires internationales**, option **Relations extérieures**
- 1993 - 2001 : **Salariée** dans diverses entreprises à Paris et dans les Alpes Maritimes en tant qu'Assistante de Direction trilingue
- 1998 - 1999 : Première expérience en tant qu'**Écrivain Public** à Cap d'Ail (06)
- 2002 - 2005 : **Déménagement** dans les **Pyrénées Atlantiques (64)** et Congé Parental
- 2002 et 2004 : **Écriture de l'essai « Cent Jours »** (Témoignage)
- 2005 à aujourd'hui : **Deuxième expérience en tant créatrice d'entreprise**
Création de SKRIVA, www.skriva.fr
Cabinet de Formation Continue en langues étrangères, Rédaction et Traduction
- 2007 : **Parution de « Marine et Marinette » / « Cent Jours »**
sous le nom de plume **Tosca Nema** aux Éditions Thélès, Paris
- 2012 : **Déménagement en Sarthe (72)**
- 2013 - 2016 : **Reconversion Professionnelle dans l'enseignement de l'équitation :**
Obtention du CQP ASA Équitation, Mention Cheval
Formation au BPJEPS Activités Équestres, mention Équitation
(8 Unités Capitalisables du diplôme obtenues à ce jour)
- 2017 - 2018 : **Professeur d'Hippologie et d'Équitation en Lycée Agricole**
- 2014 - ... **Professeur d'allemand en Collège et Lycée Technologique**
Classes : 6^e à T^{ale} - Sections : H & R, Design Industriel et Arts Appliqués
- 2019 - 2020 : Obtention du **CAER d'Allemand** (Académie de Nantes) et titularisation
Concours de recrutement de l'Éducation Nationale.
Équivalent du CAPES dans l'enseignement privé
- 2021 : **Écriture de « April ou l'heure enchantée »** (Témoignage)
Parution aux Éditions Verone prévue à l'automne 2021
- Réédition de **« Marine et Marinette / Cent Jours »** en auto-édition sur Amazon KDP
- Centres d'Intérêt :** La pédagogie en général, les chevaux et l'équitation, l'écriture